

FACHRICHTUNG INSTRUMENTALSPIEL POP MIT BANDLEITUNG – Beginn im Sommersemester

SOMMERSEMESTER (1. Studiensemester)	WINTERSEMESTER (2. Studiensemester)		SOMMERSEMESTER (3. Studiensemester)	WINTERSEMESTER (4. Studiensemester)	SOMMERSEMESTER (5. Studiensemester)
	Gemeindesingen Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS				
	Musiktheorie und Gehörbildung Pop Gruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS			Arrangement Gruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS	
Kirchenmusikgeschichte Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS					
	Theologische Bildung Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS				
	Gottesdienstkunde Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 0,5 SWS		Gottesdienstkunde Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS		
Lied- und Gesangbuchkunde Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS					
	Basiskurs Chorleitg. Mi 16:00-17:30 1 SWS	Grundkurs Chorleitg. Mi 16:00-17:30 1 SWS	Bandleitung Kleingruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS		
Übchor fakultativ Mi 17:30-19:00 1 SWS	Übchor Mi 17:30-19:00 1 SWS	Übchor Mi 17:30-19:00 1 SWS	Hospitation Gospelchor Mi 19:00-20:30 oder nach Vereinbarung 2 SWS	Bandproben mit Mentorat Bandleitung Zeiten nach Absprache 1 SWS	
Gemeindebegleitung und Improvisation Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 0,75 SWS					
Instrumentales Hauptfach (Tastensinstrument oder Gitarre) Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 1 SWS					
Singen und Sprechen Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 0,75 SWS					
	Instrumentenkunde/Tontechnik Kleingruppenunterricht, Zeit n. Vereinbarung 0,5 SWS		Stilkunde/Praxis der kirchl. Populärmusik Kleingruppenunterricht, Zeit n. Vereinb. 0,5 SWS		