

FACHBEREICH POPULARMUSIK SCHWERPUNKT (GOSPEL-)CHORLEITUNG

WINTERSEMESTER (1. Studiensemester)		SOMMERSEMESTER (2. Studiensemester)		WINTERSEMESTER (3. Studiensemester)		SOMMERSEMESTER (4. Studiensemester)	
Theologische Information Mi 19 ¹⁵ -21 ⁴⁵ Uhr [1 SWS]	alternierend Mittwochs abends, Prüfung zum Ende des 1. Semesters						
Gemeindesingen Mi 19 ¹⁵ -21 ⁴⁵ Uhr [1 SWS]							
Gottesdienstkunde Blockunterricht [0,5 SWS]		Gottesdienstkunde Blockunterricht [1 SWS]	Blockunterricht an wechselnden Wochenenden oder Freitags abends, Prüfung zum Ende des 2. Semesters				
Musikgeschichte Blockunterricht [1 SWS]							
Gesangbuchkunde Blockunterricht [1 SWS]							
Musiktheorie/Gehörbildung Pop Kleingruppenunterricht, Zeit n. V. [2 SWS]			Prfg. schriftlich/mündlich	Arrangement Kleingruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung [2 SWS]			Benotete Hausarbeit
		Instrumentenkunde/Tontechnik Kleingruppenunterricht, Zeit n. V. [0,5 SWS]					
		Stilkunde/Praxis kirchl. Populärmusik Kleingruppenunterricht, Zeit n. V. [0,5 SWS]					
Grundkurs Schlagtechnik Mi 16 ⁰⁰ -17 ³⁰ Uhr [2 SWS]		Gospelchorleitung Kleingruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung [1,5 SWS]					Abschl.- prfg. prakt.
		Sängerkunde/Stimmphysiologie Blockunterricht, Zeit nach Vereinbarung [0,5 SWS]					
Übchor Mi 17 ³⁰ -19 ⁰⁰ Uhr [2 SWS]		Gospelchorsingen mit Mentorat Gospelchorleitung Probenteilnahme und Übernahme kleinerer Aufgaben im Gospelchor Mi 19 ⁰⁰ -20 ³⁰ Uhr [2 SWS]					Bestandteil der Abschl.-prfg. praktisch
Gemeindebegleitung und Improvisation Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung [0,75 SWS]							Abschlussprüfungen praktisch
Instrumentales Hauptfach (Tastensinstrument oder Gitarre) Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung [0,75 SWS]							
Singen und Sprechen Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung [1 SWS]							